

Jolana SLAVÍKOVÁ

Soprano

Née en Tchéquie, elle étudie très jeune le violon et fait partie de différents chœurs.

Après avoir obtenu ses prix de chant au Conservatoire de Prague, elle se rend à Francfort où elle étudie dans la classe de Hedwig Fassbender.

En 2016/2017, elle chante **Le Destin** dans La Calisto de Cavalli au Staatstheater de Darmstadt, **Susanna** (Les Noces de Figaro) à l'Opéra de Francfort dans la production pour Jeune Public, **Karolka** dans Jenufa à l'Opéra de Liberec en république tchèque, **Young Tree** dans Paul Bunyan de Benjamin Britten mis en scène par Brigitte Fassbender à l'opéra de Francfort, **Adone** dans Il Giardino d'Amore d' Alessandro Scarlatti avec l'orchestre baroque de Francfort, le **Magnificat** de Johann Sebastian Bach au Prague International Music Festival.

En 2017-18, elle chante **Pepa** dans Tiefland au Capitole de Toulouse, **Musetta** (la Bohème) à Liberec.

En septembre 2018, elle devient membre du **Thüringer Opernstudio** et chante avec un grand succès **Zerlina** (Don Giovanni) et **Oscar** (Un ballo di maschera) au Deutsches National Theater Weimar, les **Marchands de sable et de rosée** (Hänsel und Gretel), **Noémie** (Cendrillon) et **Amore** (Orpheus und Eurydike) au Theater Nordhausen, **Vlasta** (Die Passagierin) au Theater Altenburg de Gera.

A la rentrée 2019, elle intègre la troupe du **Staatsoperette Dresden**, et interprète **Zerlina** (Don Giovanni) au Deutsches National Theater Weimar.